

**WARSZTATY:**  
**VR JAKO POLIGON BEZPIECZEŃSTWA:**  
**REAGOWANIE W SYTUACJACH**  
**ATYPOWYCH**

**Prowadzące:**



**dr Paulina Szczepaniak**  
Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej  
w Krakowie



**dr Żaneta Zając**  
Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej  
w Krakowie

**Czy potrafisz podejmować decyzje pod presją czasu?**  
**Sprawdź się w symulacjach VR!**

Warsztaty mają na celu rozwijanie umiejętności reagowania w warunkach wysokiego stresu oraz doskonalenie procesu podejmowania decyzji pod presją czasu.

Uczestnicy wezmą udział w realistycznych symulacjach w technologii Virtual Reality, które pozwolą testować procedury bezpieczeństwa, analizować konsekwencje działań oraz doskonalić umiejętności niezbędne w obszarze bezpieczeństwa i zarządzania kryzysowego.

**27 marca 2026**

**Akademia Sztuki Wojennej**  
**al. gen. Chruściela "Montera" 103**  
**Warszawa**  
**budynek 56 (Klub ASzWoj)**



**godz. 11.30**



**sala 215**

Prowadzący:



ppłk rez. dr inż.  
**Krzysztof Radziwon**

specjalista ds. zwalczania terroryzmu

## WARSZTATY: ZAGROŻENIA TERRORYSTYCZNE – JAK SIĘ ZACHOWAĆ W PRZYPADKU ATAKU?

**Jak zachować się w sytuacji zagrożenia?  
Sprawdź podczas warsztatów!**

Podczas zajęć uczestnicy dowiedzą się, jak reagować, gdy są świadkami zdarzenia zagrażającego życiu i zdrowiu oraz jak działają służby po otrzymaniu informacji o incydencie.

Omówione zostaną także zasady postępowania w sytuacji zagrożenia terrorystycznego oraz podstawy przygotowania się do ewakuacji i przetrwania w trudnych warunkach.

Warsztaty pokażą, jak podejmować właściwe decyzje w sytuacjach kryzysowych i zwiększyć swoje bezpieczeństwo.

**27 marca 2026**

**Akademia Sztuki Wojennej  
al. gen. Chruściela "Montera" 103  
Warszawa  
budynek 56 (Klub ASzWoj)**



godz. 11.30



sala 216

Prowadząca:



**mgr Sylwia Badaczewska**

Akademia Sztuki Wojennej

**WARSZTATY:**  
**INTERDYSCYPLINARNA ANALIZA  
PRZESTĘPCZOŚCI – OD ŚLADÓW DO  
ZACHOWAŃ SPRAWCY**

**Czy potrafisz odtworzyć przebieg przestępstwa na  
podstawie śladów?**

**Sprawdź się w warsztatach kryminalistycznych!**

Podczas zajęć uczestnicy poznają podstawy kryminologii i kryminalistyki, w tym analizę zachowań sprawcy, motywów działania oraz znaczenie miejsca zdarzenia.

W części praktycznej zapoznają się z zasadami ujawniania i zabezpieczania śladów, m.in. daktyloskopijnych i mechanoskopijnych.

Warsztaty rozwijają myślenie analityczne i pokazują, jak w praktyce analizuje się przestępstwa.

**27 marca 2026**

**Akademia Sztuki Wojennej  
al. gen. Chruściela "Montera" 103  
Warszawa  
budynek 56 (Klub ASzWoj)**



**godz. 11.30**



**sala 217**

Prowadzący:



dr hab. Mariusz Kamiński

Akademia Sztuki Wojennej

## WARSZTATY: TECHNOLOGIE PRZYSZŁOŚCI W BEZPIECZEŃSTWIE NARODOWYM

**Jak technologie przyszłości zmienią bezpieczeństwo narodowe? Sprawdź podczas warsztatów!**

Zajęcia wprowadzają uczestników w świat nowoczesnych technologii, takich jak sztuczna inteligencja, komputery kwantowe, systemy bezzałogowe czy technologie kosmiczne.

Podczas warsztatów omówione zostaną najważniejsze trendy i wczesne sygnały zmian, które mogą kształtować bezpieczeństwo do 2040 roku.

Uczestnicy przeanalizują możliwe scenariusze rozwoju technologii oraz ich wpływ na przyszłość systemów bezpieczeństwa.

**27 marca 2026**

Akademia Sztuki Wojennej  
al. gen. Chruściela "Montera" 103  
Warszawa  
budynek 56 (Klub ASzWoj)



godz. 13.15



sala 215

Prowadzący:



gen. bryg. rez. dr  
**Andrzej Pawlikowski**

Akademia Sztuki Wojennej

**WARSZTATY:**  
**NOWOCZESNE ZASADY FUNKCJONOWANIA**  
**SŁUŻBY OCHRONY PAŃSTWA**  
**W OBLICZU WSPÓŁCZESNYCH ZAGROŻEŃ**

**Jak wygląda ochrona najważniejszych osób w państwie?**  
**Poznaj działanie Służby Ochrony Państwa!**

Warsztaty przybliżają zadania i funkcjonowanie SOP oraz wyzwania związane z ochroną osób publicznych i kluczowych obiektów państwowych.

Uczestnicy poznają współczesne zagrożenia, takie jak terroryzm czy cyberzagrożenia, a także nowoczesne metody i technologie wykorzystywane w systemie ochrony.

W części praktycznej wezmą udział w symulacji sytuacji kryzysowej, podejmując decyzje podobne do tych, które stoją przed funkcjonariuszami SOP.

**27 marca 2026**

**Akademia Sztuki Wojennej**  
**al. gen. Chruściela "Montera" 103**  
**Warszawa**  
**budynek 56 (Klub ASzWoj)**



godz. 13.15



sala 216

Prowadzący:



**dr Robert Boroch**

Uniwersytet Warszawski

## WARSZTATY: GRY WIDEO – POPULARYZACJA HISTORII: WYZWANIAM I DLA BEZPIECZEŃSTWA

**Czy gry wideo mogą uczyć historii? Sprawdź, jak wirtualne światy przedstawiają II wojnę światową!**

Podczas warsztatów uczestnicy przeanalizują, w jaki sposób gry wideo popularyzują wydarzenia historyczne i kształtują nasze postrzeganie przeszłości.

Na przykładach znanych tytułów omówione zostaną kwestie odwzorowania realiów II wojny światowej, obecności polskich wątków oraz roli sił specjalnych w grach.

Uczestnicy poznają także zjawisko gamification oraz jego wpływ na percepcję rzeczywistości, a na zakończenie będą mogli samodzielnie przetestować wybrane gry.

**27 marca 2026**

**Akademia Sztuki Wojennej  
al. gen. Chruściela "Montera" 103  
Warszawa  
budynek 56 (Klub ASzWoj)**



godz. 13.15



sala 217